西清硯譜

二

詳校官中書臣李　彤

員外郎臣牛稔文覆勘

欽定四庫全書

欽定西清硯譜卷二

陶之屬

漢甎多福硯乾清宫

漢甎石渠硯頤和軒

漢甎虎伏硯延趣樓

魏興和甎硯樂壽堂

唐石渠硯一乾清宫

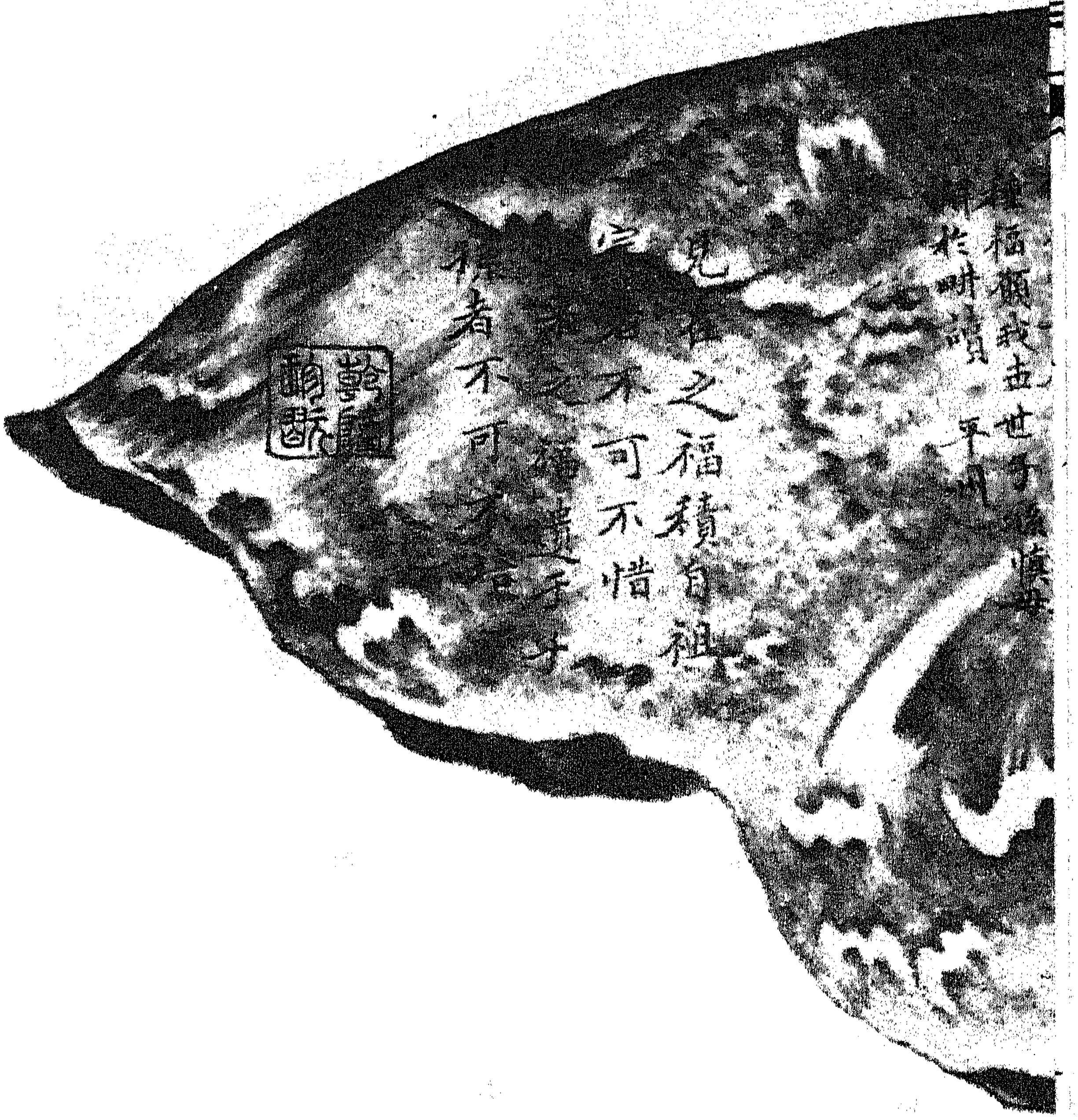
國立北平圖書館藏

唐石渠硯二 樂壽堂

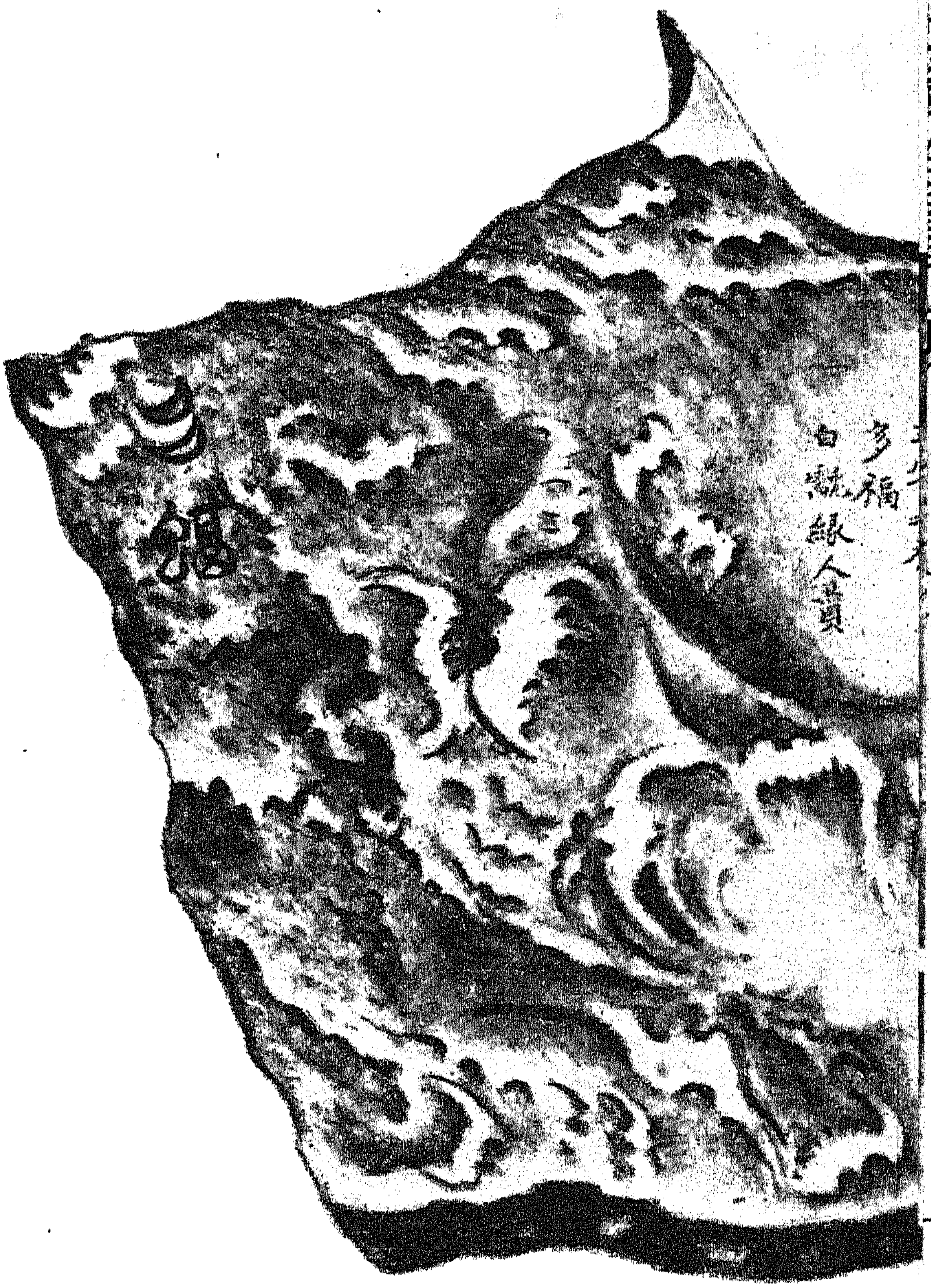
唐澄泥六螭石渠硯

唐八棱澄泥硯 獅子林

漢甎多福硯正面圖


之福積自祖
可不惜
者不可

漢輒多福硯背面圖



多福

漢塼多福硯說

硯高五寸許寬七寸許厚五分橫斜曲直因其自然成側翅蝙蝠形色淡黃質理細膩如玉當是漢時古磚之刓缺者硯正中隆起寸許如背下即土質墳處為小蝠一右方平處磨治為硯工鐫多福研三字右工方鐫天界大兮瑞其家庭八字下方鐫銘二十四字署款曰平州左方鐫銘二十四字亦署平州二字款又鐫識語二十六字無款並楷

書左角鐫寶一曰乾隆珍翫硯背左角鐫多蝠二字篆書中土脈墳起處刻蝠形隱約可辨者幾十餘工方鐫銘四十八字署款曰白⿰霝虎緣人贊五字並楷書平州及白⿰霝虎緣人俱無考是硯色黃肌細扣之作土聲確係是陶非石平州作銘止云汶水甂精亦未確指為石也惟白⿰霝虎緣人贊稱泰山所鍾始誤認為石遂致沿訛使佳硯本質不彰考漢以前陶埏精良三臺之瓦世所膾炙其餘搆造必

不若厥是硯獲自汶水靈光魯殿去汶不遠豈無
遺甓淪沒洪波久而復出堪備硯材者其為漢磚
無疑匣蓋鐫
御題銘一首楷書鈐寶二曰惟精惟一曰乾隆宸翰　臣
等捧觀敬誦竊仰窺我
皇工法
祖敬
天建極錫福之忱無時或釋即

銘硯數語而
深宮宵旰凡所以措斯世斯民於熙皞之盛胥於是乎
在矣外廷藎鑴臣任蘭枝臣蔣溥臣劉統勲臣彭
啓豐臣張若靄臣鄂容安臣介福銘各一首俱楷
書

御製多福硯銘

惟古有訓斂時五福敷錫庶民幽贊化育承
天之序厥惟艱哉視民如傷孰釋予懷毋曰九重之宮而安其躬念蔀屋之窮歎每憂心以忡忡毋曰八珍之膳而供其宴念糲食之尚乏嗟何能以下嚥錫福謂何遑云建極期逭尤之或鮮恒小心而翼翼我心如是我志在茲視此砥石貞堅不移庶
天

祖之鑒佑致風雨其咸時斯蒼生之多福即予一人之
多福永與薄海而共之

平州銘　汶水之清實毓其精人心抱質翰墨流
英貽厥孫兮紹我家聲

又　獲硯即如獲田有田正可種福願我世世兮
孫慎毋懈於研讀

無款識語　見在之福積自祖宗者不可不惜將
來之福遺於子孫者不可不培

白霓綠人贊　太山所鍾汶水所浴堅勁如鐵溫潤似玉化為飛鼯生生百族不假雕飾天然古綠用而作硯龍尾繼躅文字之祥自求多福

臣任蘭枝銘　朶雲片玉出淵旱噓氣如虹工衡斗貢之明堂列几右赤文綠字無不有毫端膚寸百靈走宗朝徧灑歡狻喬翊贊文明發豐鄗蒸出芝蘭作林藪民俗登三歲餘九用介景福俾單厚九重斂柳志謙受精意祓濯孚盈缶敷言錫福騰萬口

尚勵乃績一乃守含章靜嘿遠氛垢萬歲千齡奉
我
后

臣蔣溥銘　維
皇建極錫福下民言傳號渙灑澤為春覿茲石英德象
坤厚蓄故能容靜故能壽肅陳丹几夙夜懋勤根
柢經訓扶質敷文挹貞守一沾濡朝野漸之摩之
悠也久也遡志時敏

聖學日新仁耕義耨廣運陶鈞福被萬邦中正是秉銘
厥金石用配盤鼎
臣劉統勳銘 中和純粹毓質惟良以綏多福嘉
名乃彰福之滋培既深且長福之推暨品類咸昌
體立用行炳蔚矞皇有典有則如圭如璋味道之
腴漱藝之芳澤沛蒼黎輝映巖廊德洋恩溥若時
雨暘引之申之積厚流光日新又新茀祿用康乂
同九有慶錫無疆

臣彭啓豐銘　雲根出山霞蔚其文墨池灑潤結
藻流芬以介繁祉百福千祀與金並堅比玉同美
挹彼注茲潤色鴻熙出納
綸誥
恩膏溥施静德無聲紫光似鏡正直守中端凝主敬維
德之馨錫賚有銘盤盂並鑒彝訓是經我
皇至德受釐保佑配命自求乾行坤厚
天葩刊珉輝光日新建極錫福箕疇載陳

臣張若靄銘　坦坦平平宜文宜質溫溫穆穆如
圭如璧其體常貞其用不息動以研天下之精靜
以立天下之則從心而不踰乎矩因時而不滯乎
物是之謂造福之田挾天之筆藹藹為雲膚寸也
而沛垂天之澤淵淵其淵涓滴也而凝江海之液
渙汗其大號而義貫六經燦麗其絲綸而文成五
色蓄萬物之壽也而悉本於
王心之一萬年之和也而皆蘊於

皇衷之密神之聽之多福是錫民之質矣徧為順德

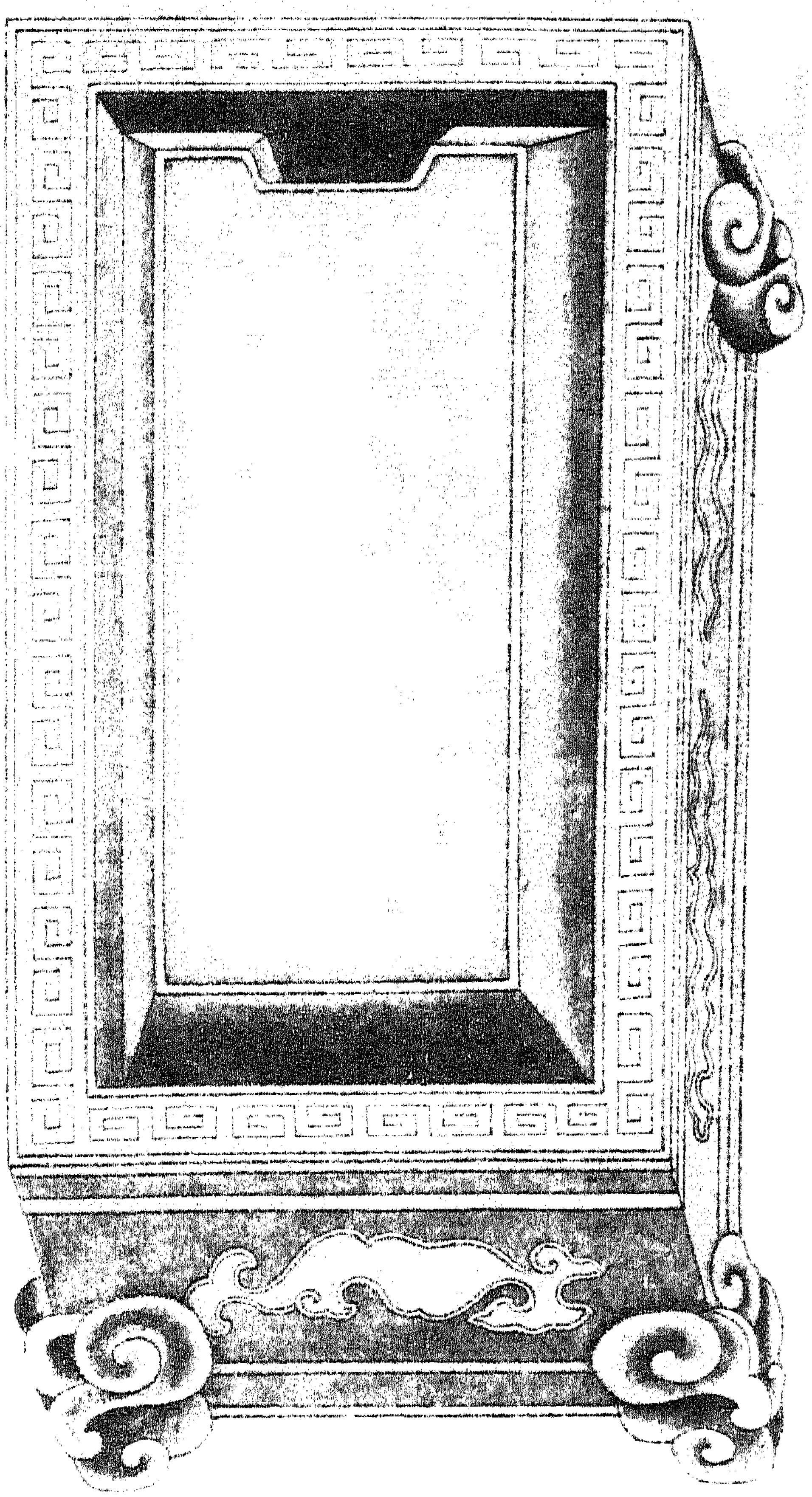
臣鄂容安銘　維茲珉石膺受多福樸然天成渾渾穆穆體端而靜性堅以貞以濡以沐潤色蒼生濡之以毫為霖為雨曾不崇朝徧於寰宇沐之以墨如綍如綸沛若江河達於崑崙勿謂萬類聚之几席藉此方寸通其呼吸雖有萬事資以助之著於一紙九有勿遺運行在心吐納在腹一滴涓涓

中外咸渥膺福者硯錫福者

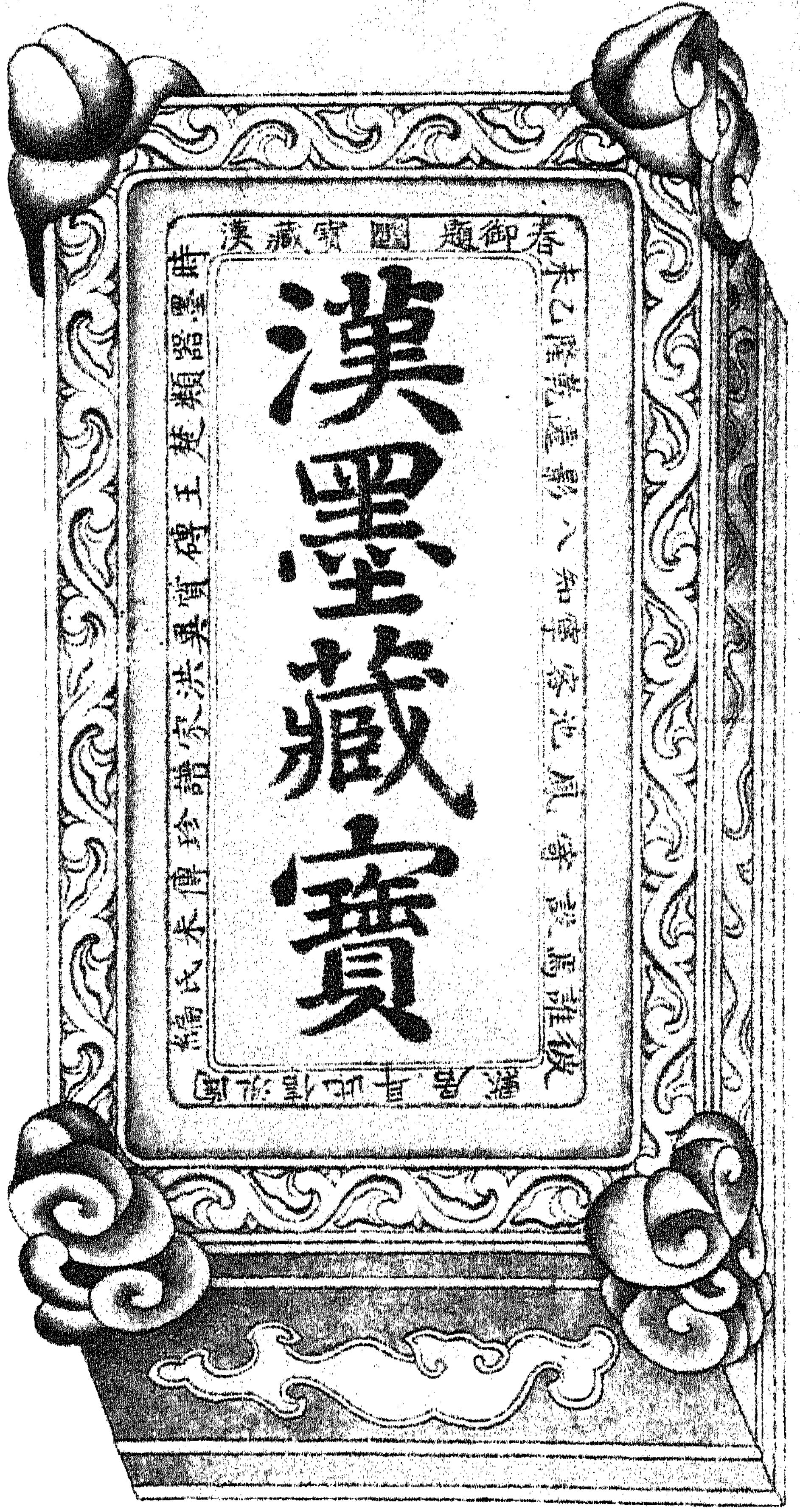
天虚中以應億萬斯年

臣介福銘　相兹貞石採自幽谷追之琢之溫其
如玉供清玩於
九重肇嘉名以多福明明我
后錫極庶民宵衣旰食與物偕春福緣天降亦由自求
遵道遵路朝野咸休乃啓彤帷乃拭緹几嘉兹硯
之堪珍煥絲綸於遐邇滴濡宇宙潤色太平永斯
年於億萬熙熙久道兮化成

漢磚石渠硯正面圖 繪圖十分之六



漢磚石渠硯背面圖



漢斬石渠硯說

硯高七寸二分寬四寸二分厚二寸長方式漢古斬為之色紫而澤中為受墨處上徹凹直勒為墨池周環以渠俱斗檢式直勒下邊周刻雲雷紋側面刻螭六工下環束絪紋二四足為獸面承硯離几六分許背面邊周刻水草紋覆手窪下作兩層中鐫漢墨藏寶四字篆書上層周鐫

御題詩一首篆書鈐寶一曰永寶用之匣蓋並鐫是詩

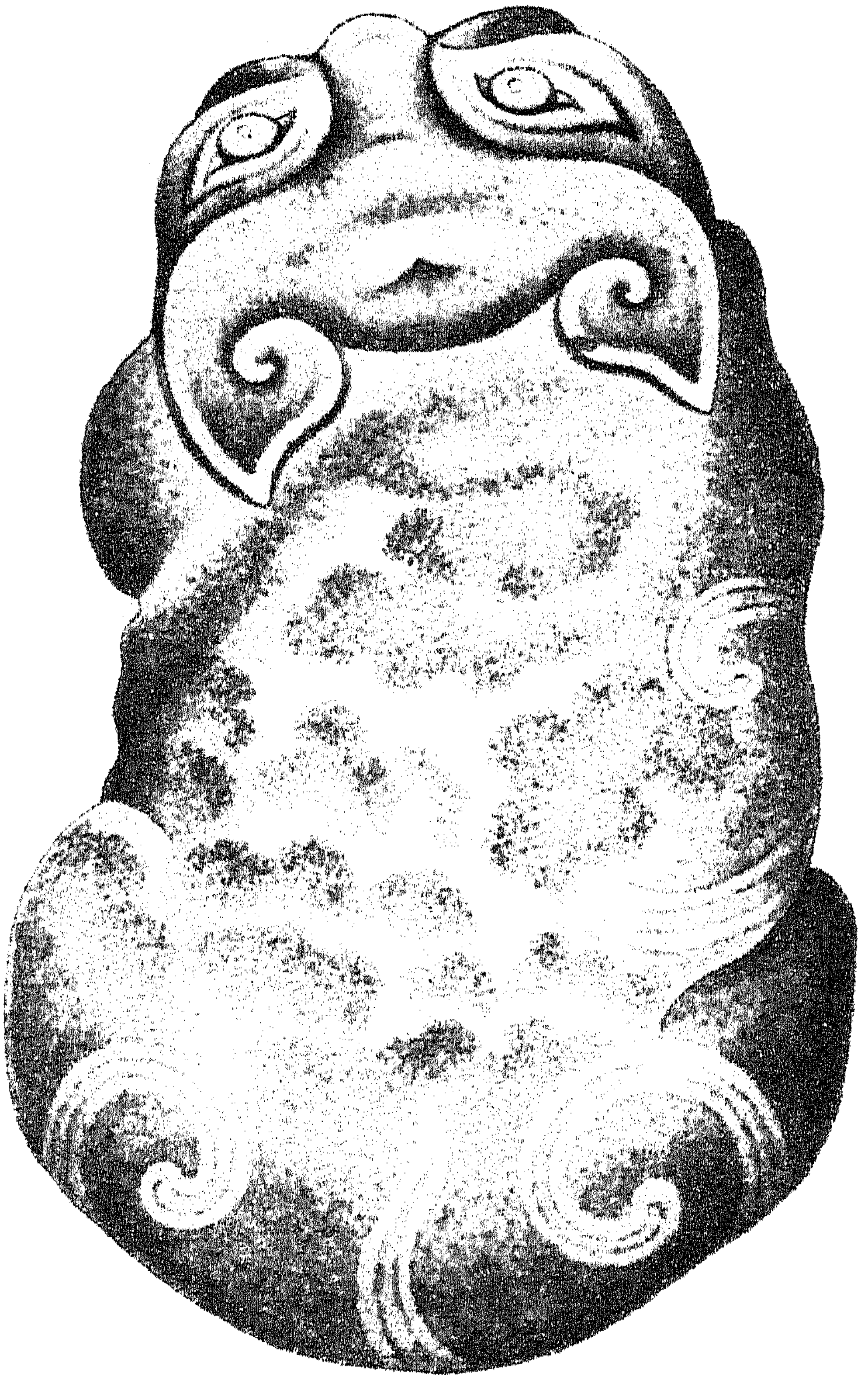
隸書鈐寶一曰得佳趣是硯刻鏤俱極古雅有刀
法徧裹青綠砂斑尤有寶色如古鼎彛體質瑰厚
較唐石渠硯更為渾穆

御製題漢甎石渠硯

寶藏漢時墨踞類楚王磚質異洪家譜珍傳朱氏編陶

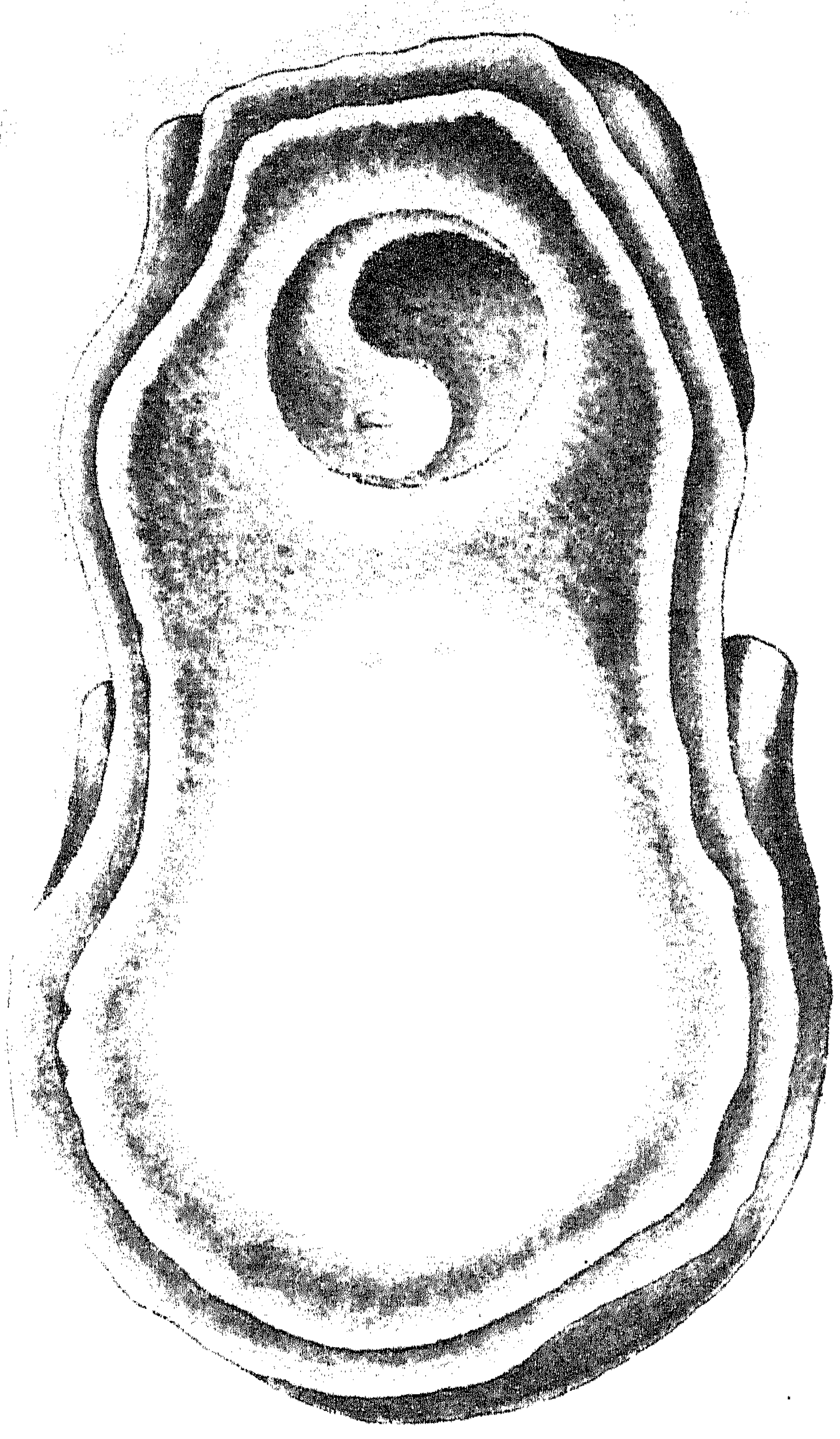
泓信此月居黙彼誰焉設寄鳳池客寧知八影遷

漢磚虎伏硯蓋外面圖

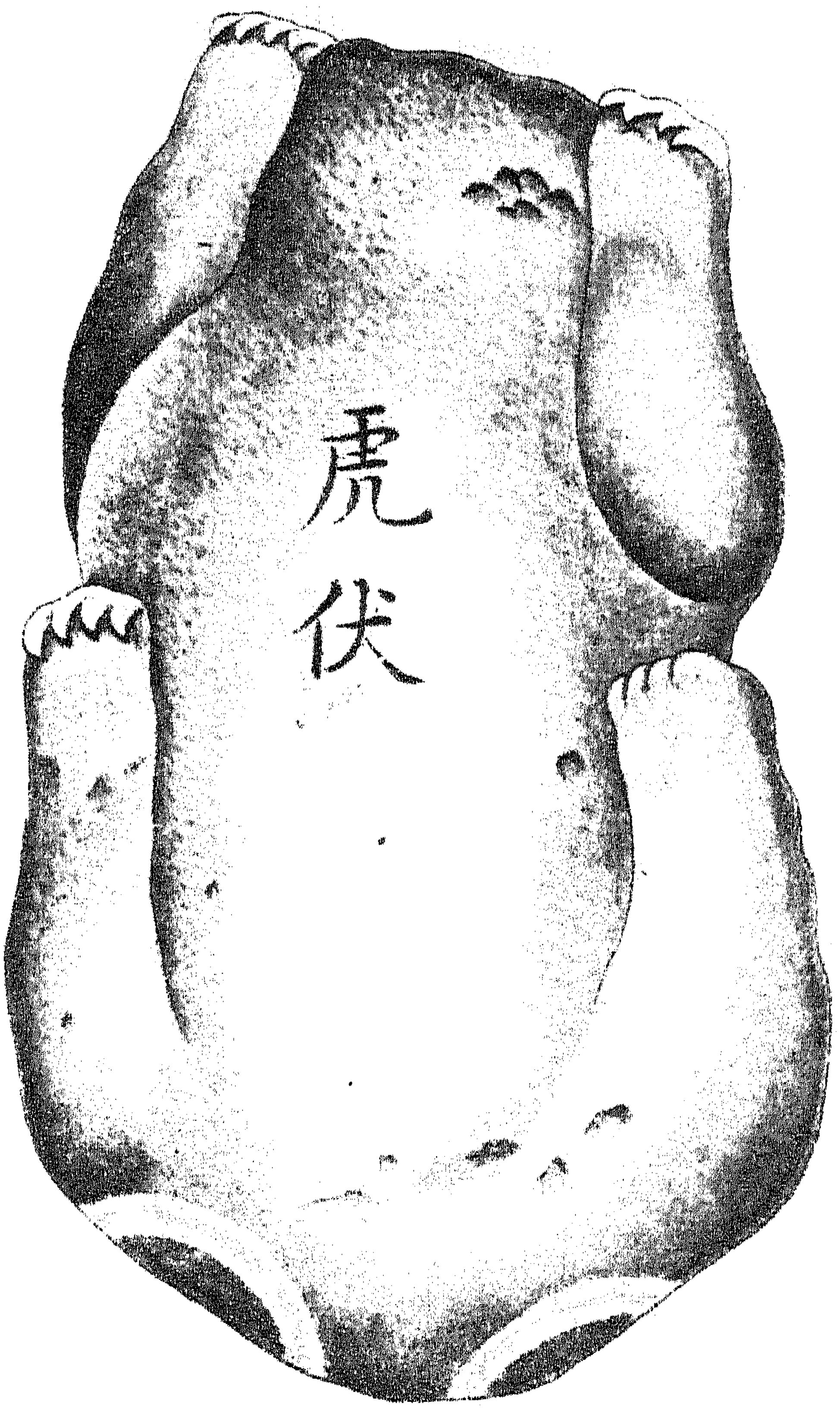


漢磚虎伏硯蓋内面圖

漢磚虎伏硯正面圖



漢磚虎伏硯背面圖



漢磚虎伏硯説

硯高五寸工寬二寸七分下寬三寸二分厚約一寸五分許色黄而黝質極堅潤與漢瓴及未央瓦絶相類琢為伏虎形中剞為硯如石渠式工亞為蓋虎首左顧旋毛文炳遍體青緑砂斑兼有剥蝕下亞為硯受墨處寬平硯池正圓為太極圖式四周墨鏽深厚真數百年前製底刻虎足跧伏形爪距宛然蓋内鐫

御題詩一首隸書鈐寶二曰比德曰朗潤底鐫虎伏二字篆書謹案

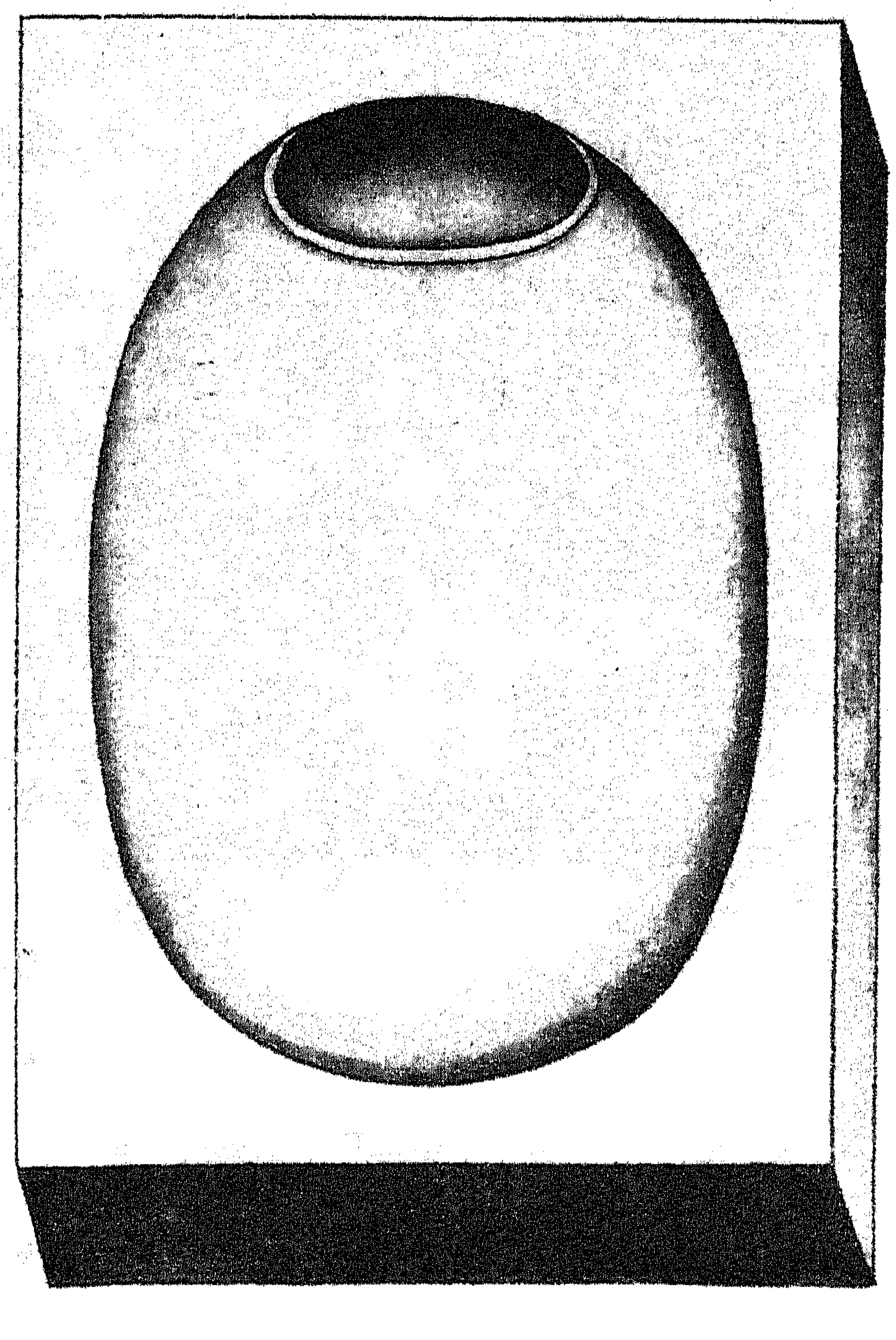
内府所藏虎形硯共五方皆質係澄泥雖色分黃赤背款亦有作虎符字與此不同而形體尺度大畧相彷疑出宋人手製惟此硯更為古澤似得漢時舊軌龔治為之者匣蓋内鐫

御題詩與硯同鈐寶二曰會心不遠曰德充符

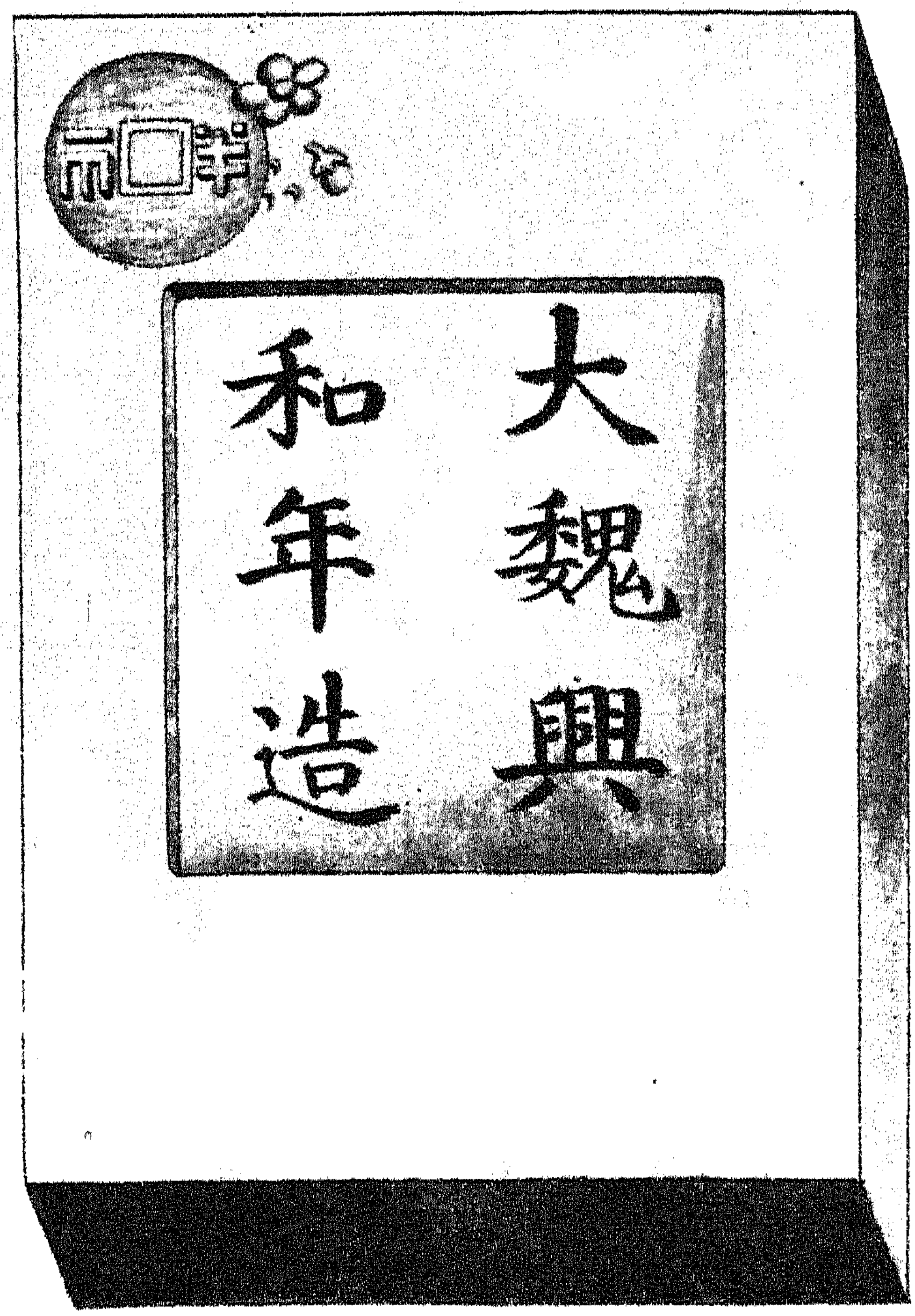
御製題漢瓴虎伏硯

古瓴疑出未央宮泥質全澄色類銅小篆何人刻虎伏於菟那足擬文雄

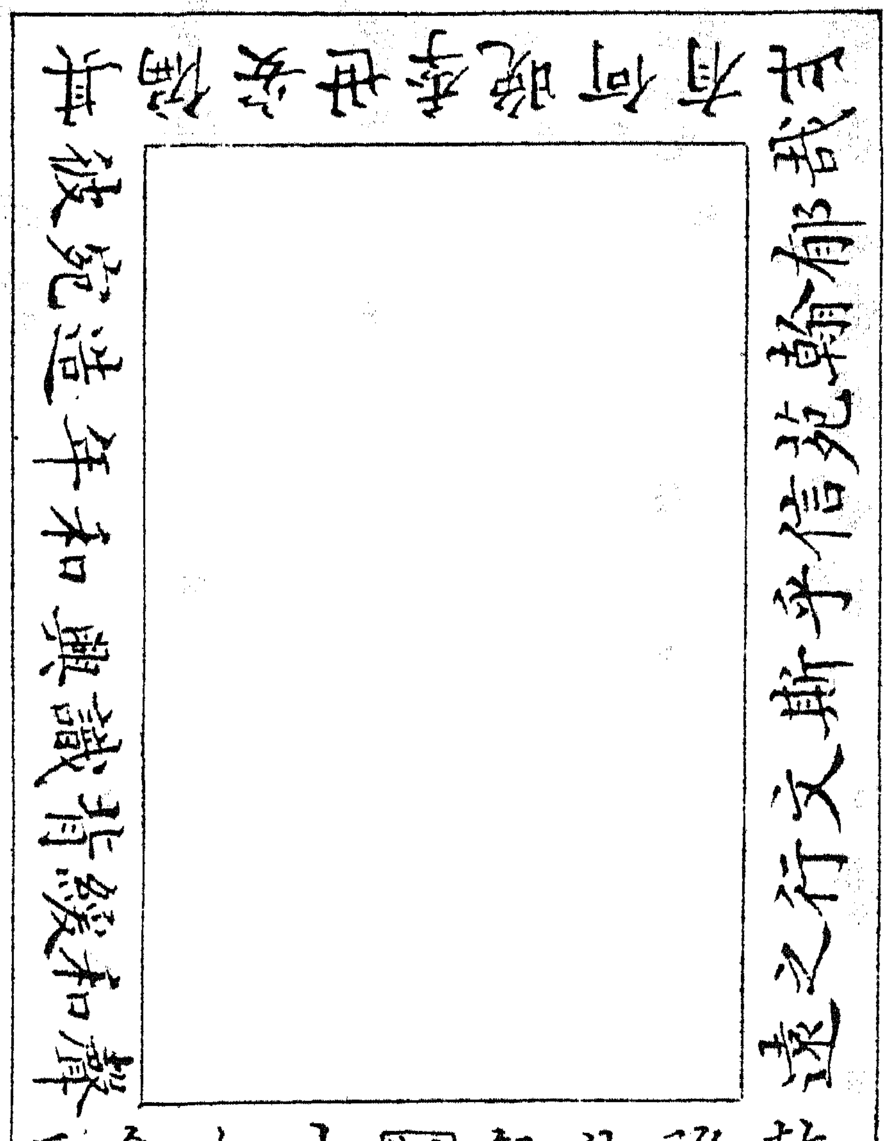
魏興和瓠硯正面圖



魏興和甎硯背面圖



魏興和瓴硯側面圖



魏興和甎硯說

硯高四寸一分寬二寸九分厚六分魏興和時甎也質細聲堅古意穆然不知何時始琢為硯面正平受墨處刻作缾式即缾口為墨池深二分硯側週鐫

御題銘一首楷書鈐寶一曰比德硯背鐫大魏興和年造六字隸書工方左側嵌半兩錢一枚并玉蕊片二似係入土年久粘漬者考明高濂遵生八牋稱

魏時瓴硯長九寸厚二寸許濶四寸色黄淡如沉
香所載硯背文與此同又稱一方有異獸奮翼者
止半具形想瓴大而得其半云云是硯尺度較小
或亦因半瓴而加製作者匣蓋鐫
御題銘與硯同隸書鈐寶二曰會心不遠曰德充符匣
底内鐫乾隆御用四字外鐫魏興和瓴硯五字俱
隸書

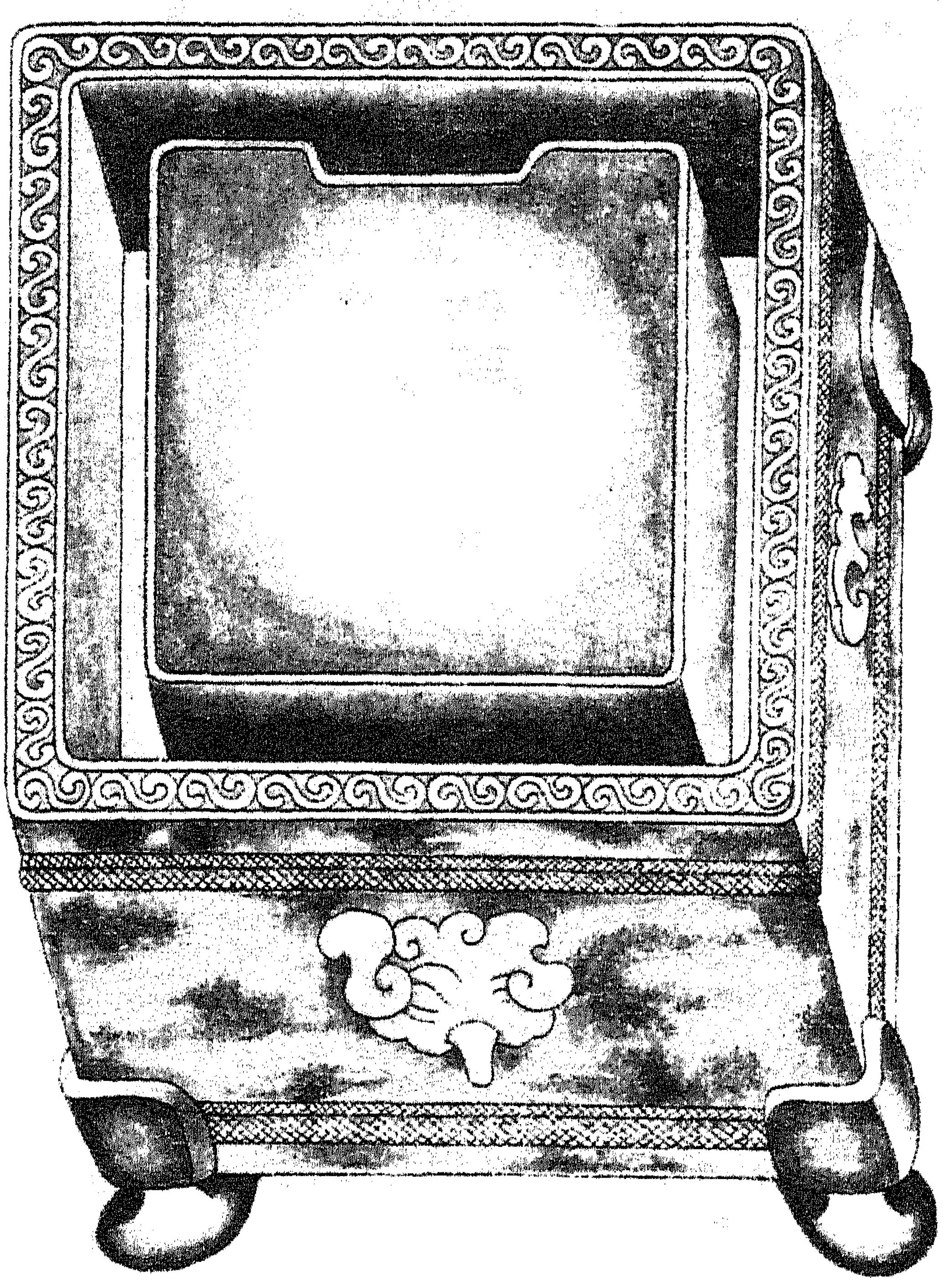
御製題魏興和瓴硯

扣如金石聲和緩背識興和年造究彼其偏安世季晚何有此哉郁翰苑信手斯文行之遠

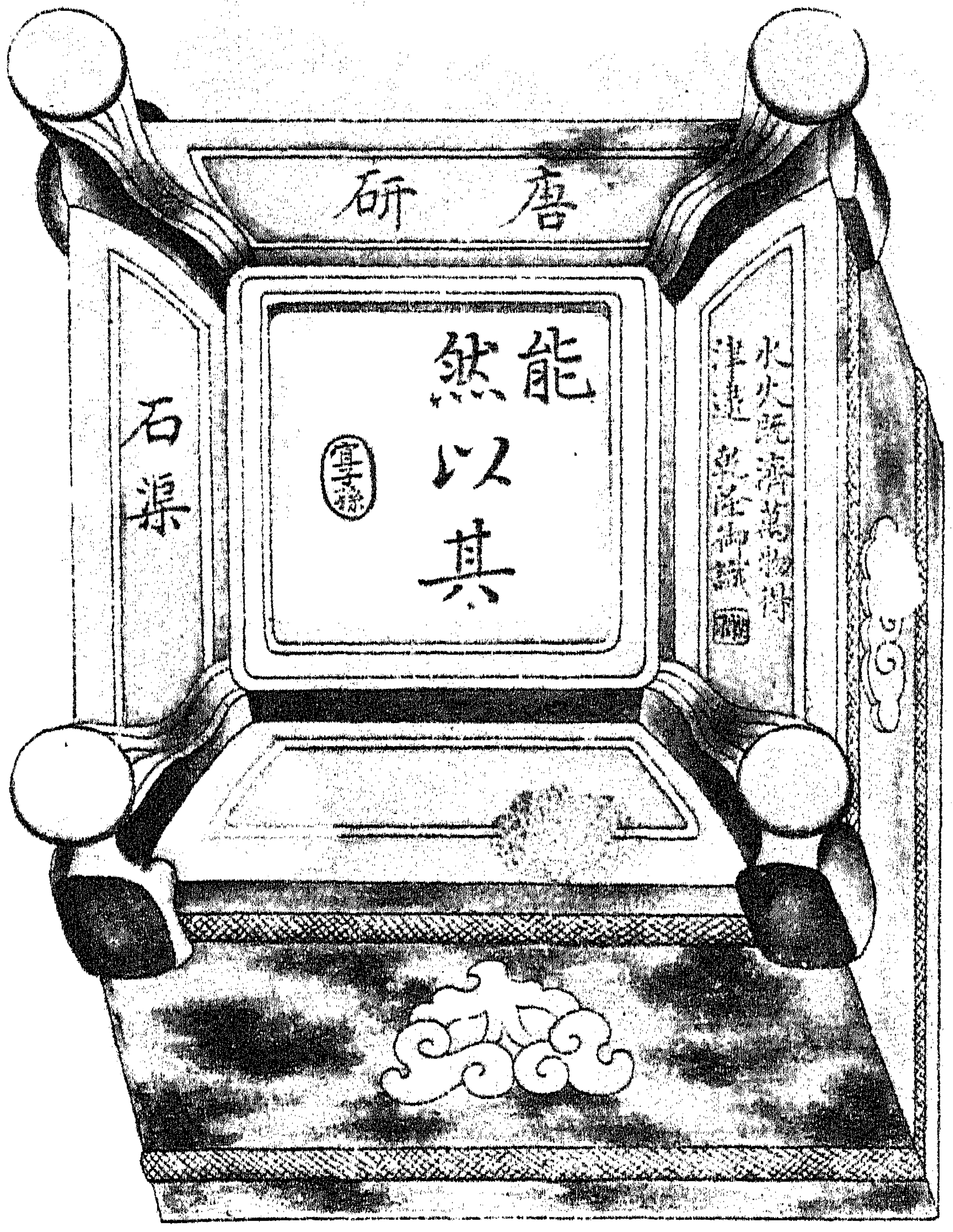
唐石渠硯正面圖

繪圖三分之二

第一硯



唐石渠硯背面圖



唐石渠硯說

硯方四寸二分厚二寸二分墀高七分澄泥為之受墨處正方首微仰墨池周圜成渠深一寸一分環渠邊周刻流雲紋硯側四面上下通界綯紋中凸起獸面各一四角象墀處出硯體外各一分硯背中心凸起正方如印所鐫篆書銘惟能然以其四字尚存餘不可辨後有宜子孫楕圓印一四角刻流雲斜屬於墀上方鐫唐研二字左方鐫石渠

二字俱隸書右方鐫

御題銘一首楷書鈐寶一曰朗潤考宋高似孫硯箋引

鄭亨仲硯記云唐人所用皆陶人云虢州澄泥唐

人以為第一葢唐中世以前未甚知有端歙也是

硯墨鏽古厚遍身砂斑青緑獸面鎏金掩映燦爛

當係入土年久所致至其製古質佳尤非後代所

能彷彿匣葢外鐫

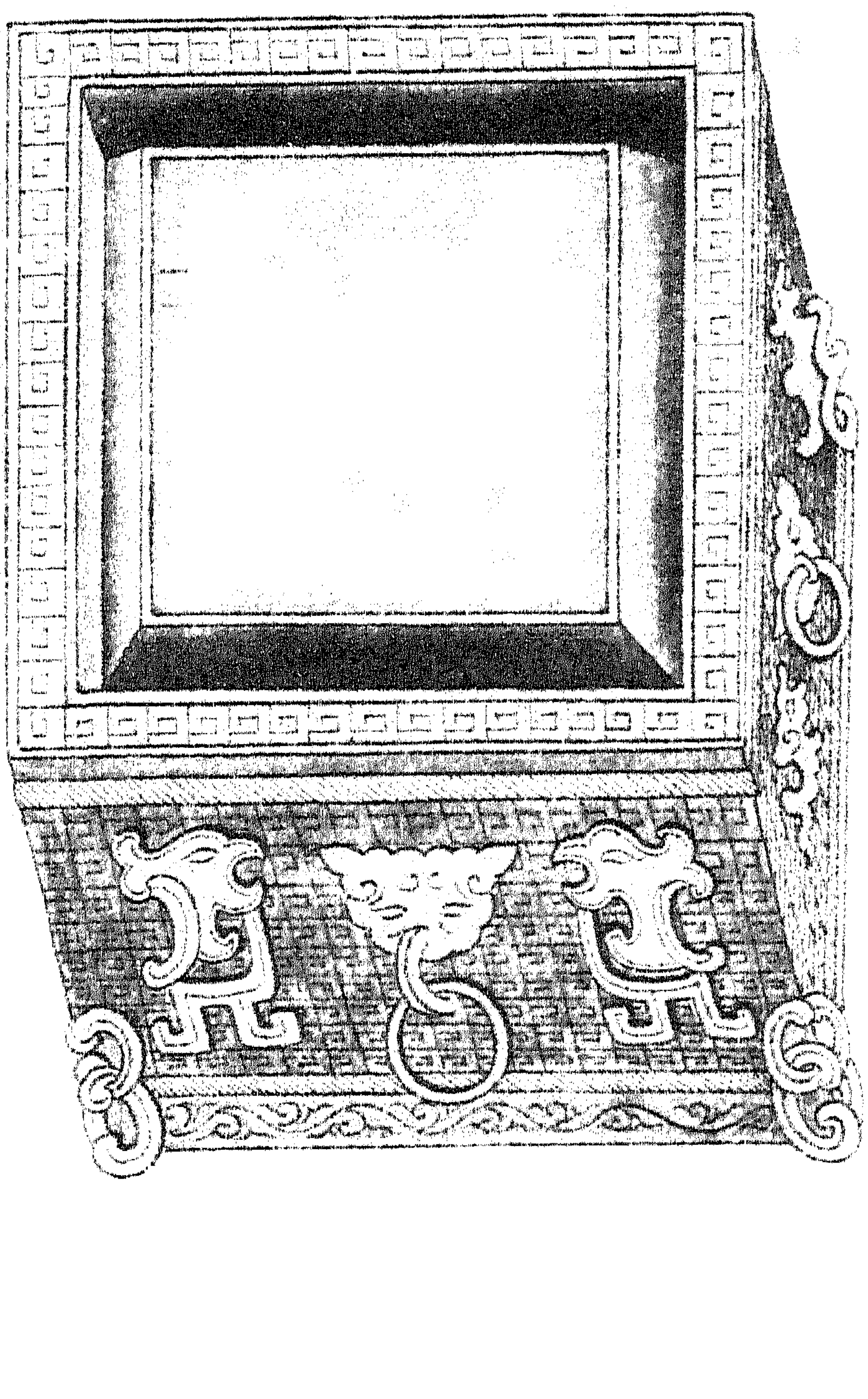
御題銘與硯同行書鈐寶一曰乾隆宸翰内鐫唐硯二

字隸書匣底鐫石渠二字隸書鈐寶一曰乾隆御
玩外鐫標識曰丙楷書

御製唐石渠硯銘

水火既濟萬物得津逮

唐石渠硯正面圖第二硯



唐石渠硯背面圖

唐石渠硯說

硯方二寸五分厚一寸五分趺高分許澄泥為之四邊及側俱作雷回文周環石渠渠深廣各二分許中為受墨處方一寸六分色深紫四側各綴獸面銅鐶一夾以蟠螭各二工下周勒絢紋四足高分許亦作獸面緣趺硯背深窪四分正方中有貽子孫方印一沿邊周鐫

御題銘一首隸書鈐寶一曰太璞是硯紫泥瑩潤如銅

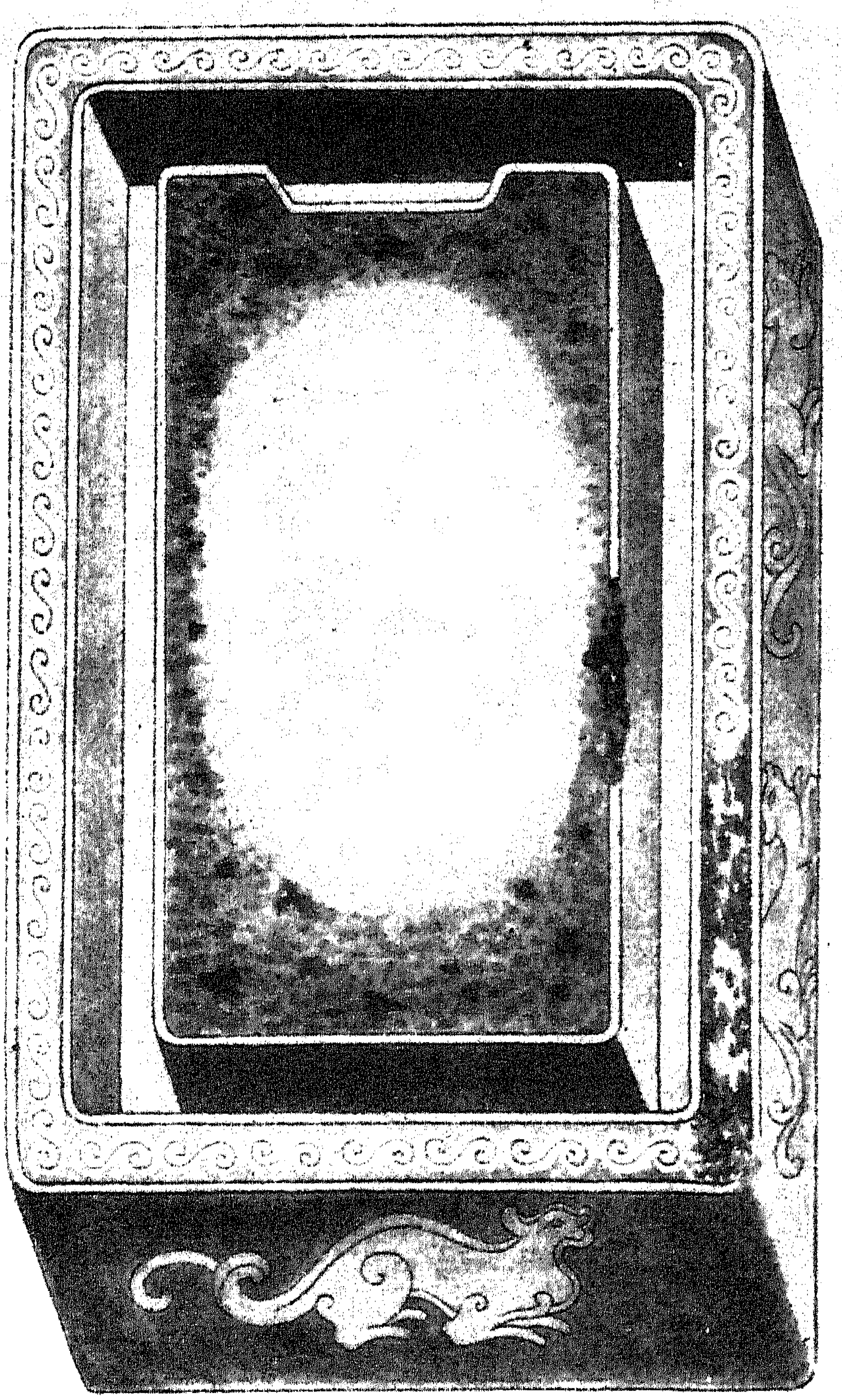
如石而玉花鏽澁金碧青紅莫名一狀與前唐石渠硯形式較小款製正同真千年古物也匣蓋外鐫

御題銘與硯同隸書鈐寶一曰德充符蓋內鐫乾卦一匣底外鐫乾隆御用四字楷書

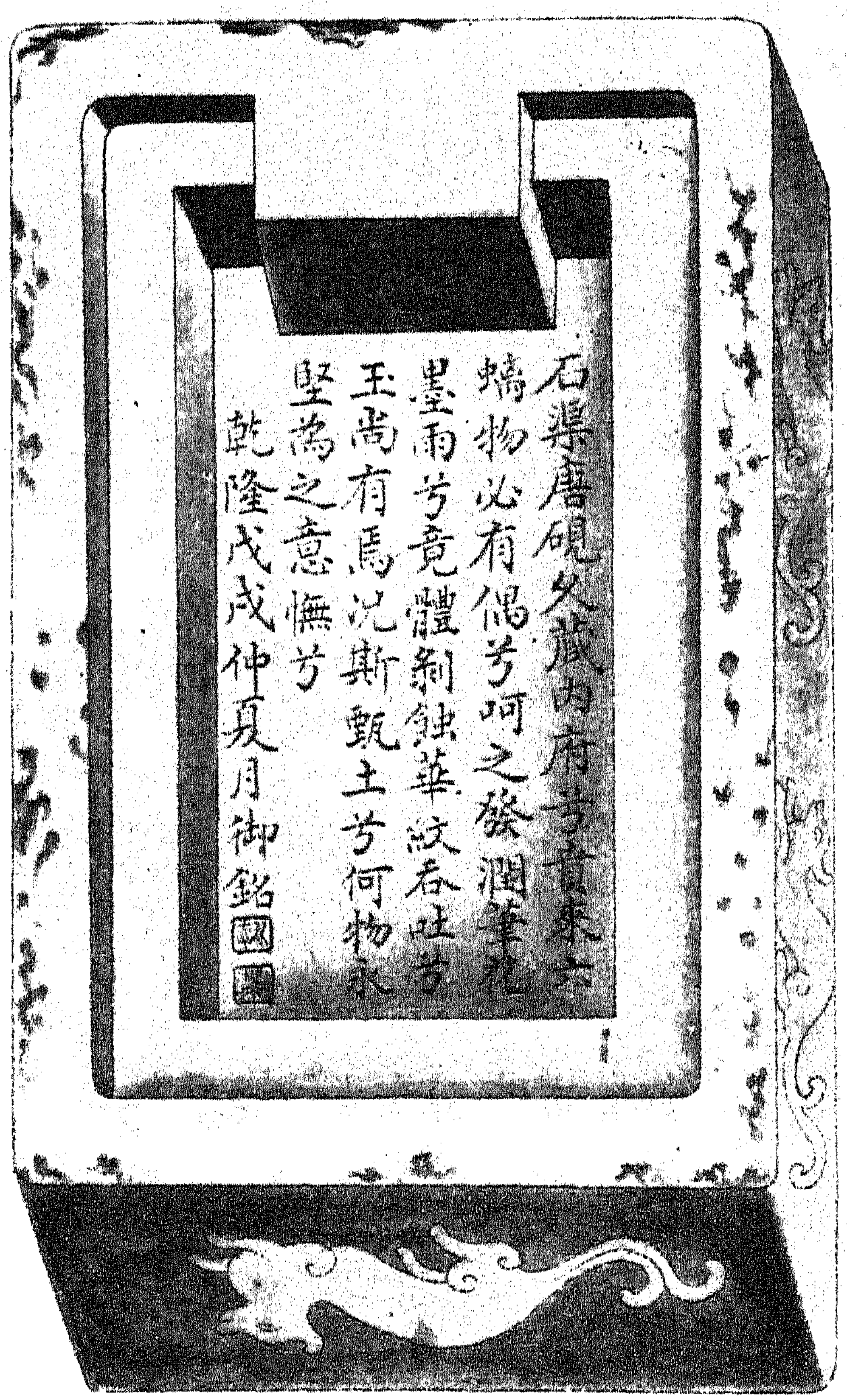
御製唐石渠硯銘

方盈寸有半圜以渠而周銅乎石乎泥乎合一相閲千秋邊幅雖小具用無窮如寸田贊化工

唐澄泥六螭石渠硯正面圖繪圖十分之八



唐澄泥六螭石渠硯背面圖



唐澄泥六螭石渠硯說

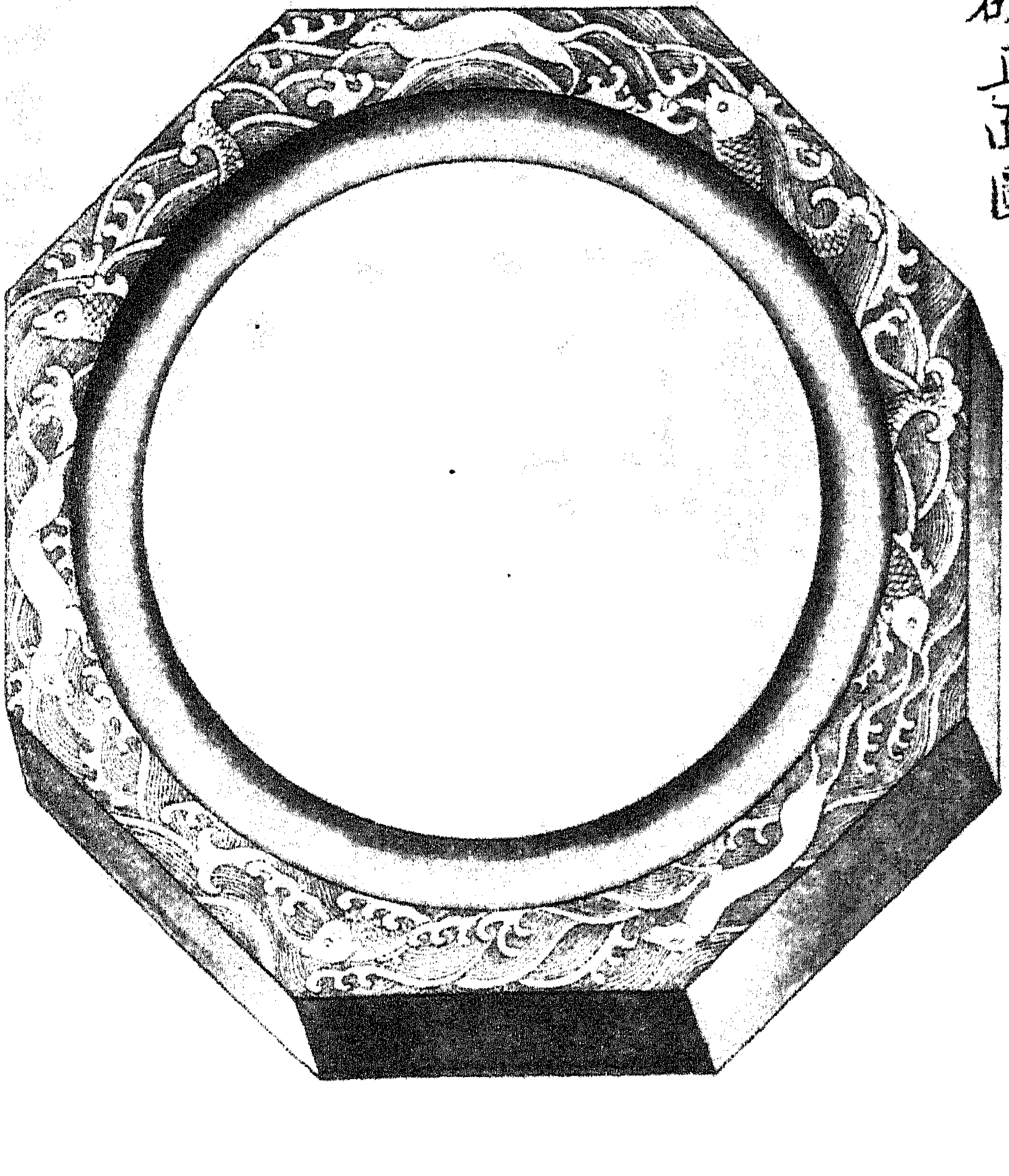
硯高五寸六分寛三寸六分厚一寸二分澄泥為之長方式周環以渠深八分受墨處工方微仰渠外邊周刻卧蟠紋側面刻六螭左右各二工下各一覆手深五分許作兩層與硯面相應中鐫御題銘一首楷書鈐寳二曰比德曰朗潤是硯質細體輕墨華融結剥蝕處古意穆然必非唐以後所能為與

內府舊藏唐石渠硯雖一紫一黄色有不同形製亦
異而閱世千餘墨寶流傳並陳
瑶席洵非偶然也匣蓋鐫
御題銘與硯同隸書鈐寶一曰德充符

御製唐澄泥六螭石渠硯銘

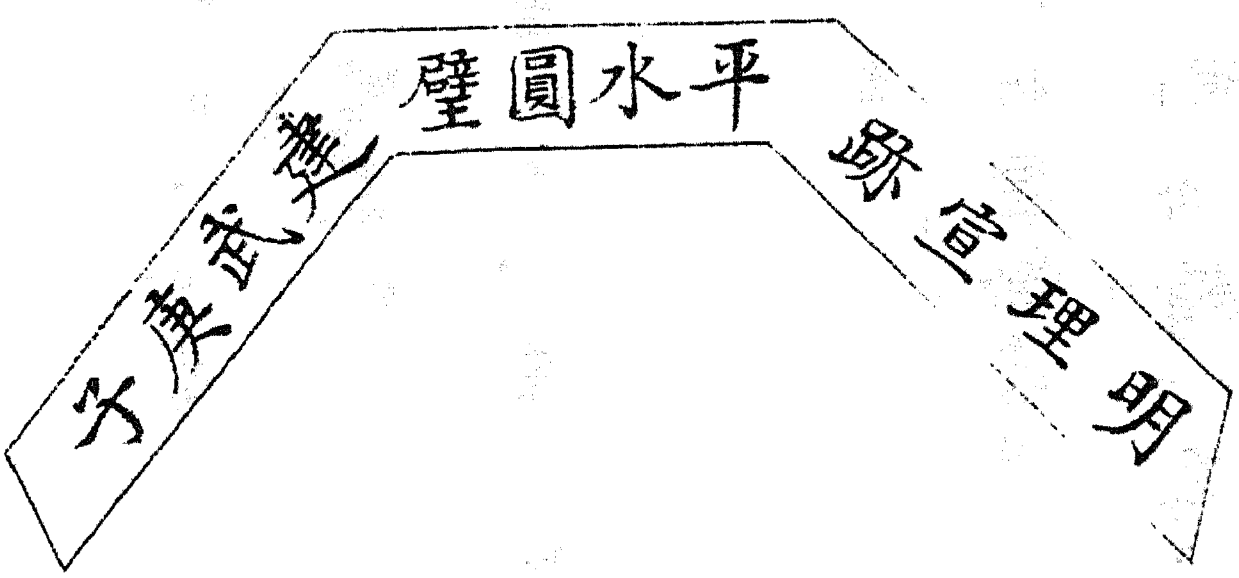
石渠唐硯久藏內府兮貢來六螭物必有偶兮呵之發潤筆花墨雨兮竟體剝蝕華紋吞吐兮玉尚有瑕況斯甄土兮何物永堅為之意憮兮

唐八稜澄泥硯正面圖 繪圖十分之八



唐八稜澄泥硯背面圖

汾水澄泥絳縣製
賈氏譚錄詳紀事
建武庚子分明識
海馬飛魚出波際
佐我文房之五藝
揮毫祇欲書玄字
乾隆御銘
會心不遠
德充符


明理宣跡
平水圓壁
建武庚子

唐八稜澄泥硯說

硯八稜稜廣一寸八分徑四寸一分厚四分受墨處正圓如辟外環墨池池外周刻海馬飛魚出沒波濤之際上方左右側面鐫銘款十二字篆書硯背鐫

御題銘一首楷書鈐寶二曰會心不遠曰德充符考明高濂遵生八牋稱唐澄泥硯池以泥水澄瑩燒而為硯品為第一刻法精玅真希世物云云所載篆

書銘識刻作物象與是硯同惟彼稱方廣九寸厚
二寸兆為較小或作硯時依式製造數方大小各
具也且土質細潤堅如玉石具為汾絳舊物無疑
又考明理宣跡平水圖譬八字迴文銘為梁邱遲
作款署建武庚子四字建武為齊明帝年號遲逮
事明帝故署建武惟明帝以甲戌建元至戊寅改
元永泰無庚子年意銘後庚子二字或書其日也
唐人作硯時蓋沿用銘詞並列原款以為重耳亜

蓋鐫
御題銘與硯同鈐寶二曰幾暇怡情曰得佳趣匣底內
鐫乾隆御用四字外鐫唐八稜澄泥硯六字並隸
書

御製唐八棱澄泥硯銘

汾水澄泥絳縣製賈氏譚録詳紀事建武庚午分明識

海馬飛魚出波際佐我文房之五藝揮毫祇欲書玄字

欽定西清硯譜卷二

國立北京大學圖書館藏書